



### Naturschutzgebiet Halbinsel Mettnau

Wegbeschreibung: Erreichbar ab  
Innenstadt / Bahnhof Radolfzell  
zu Fuß (ca. 20 Minuten) oder mit  
dem Bus Nr. 5

Arbeitszeiten der Künstler: ca. 9–12 Uhr und ca. 15–19 Uhr.  
ERÖFFNUNG des Symposiums und der Begleitausstellung im  
Österreichischen Schlösschen, Marktplatz 8: 12. MAI um 16 Uhr  
EINWEIHUNG der Skulpturen: 18. MAI um 15 Uhr.  
Aktuelle Informationen: [www.facebook.com/KulturRadolfzell](http://www.facebook.com/KulturRadolfzell)  
KULTURBÜRO RADOLFZELL  
Güttinger Straße 13 | 78315 Radolfzell  
Tel.: +49 (0) 77 32 - 81 377  
[kulturbuero@radolfzell.de](mailto:kulturbuero@radolfzell.de)  
[www.radolfzell.de/Bildhauersymposium](http://www.radolfzell.de/Bildhauersymposium)  
Redaktion: Kulturbüro Radolfzell  
Fotos: Michael Schrodtt, Kuhnle und Knödler



### SUSANNA GIESE STUTT GART



Seit 2010 freischaffend. Mitglied  
im Verband bildender Künstler/  
innen Württemberg (VBKW) und im  
Bund freischaffender Bildhauer  
Baden-Württemberg e.V. (BfB).  
Seit 2010 Einzel- und Gruppenaus-  
stellungen im In- und Ausland.  
Private und öffentliche Ankäufe.

- VITA 1970 in Kassel geboren
- 2003 – 2007 Studium Bildhauerei, EMK Freiburg
- 2009 – 2011 Studium Pädagogik, Stuttgart  
und Ausbildung zur  
pädagogischen Begleiterin

[info@susannagiese.de](mailto:info@susannagiese.de)  
[www.susannagiese.de](http://www.susannagiese.de)

### MICHAEL SCHÜTZENBERGER STREICH BEI STUTT GART



Seit 1987 freischaffender Bild-  
hauer und Zeichner.  
Mitglied im VBKW und im BfB.  
Ausstellungen, Performances und  
Projekte im In- und Ausland.  
Gründung der Bildhauerschule-  
Stuttgart. Atelier „Bildhauerhof“ in  
Berglen. Gründung der „hinterhof-  
Galerie“ in Stuttgart.

- VITA 1959 geboren am 24.09.
- 1964 Umzug von Wien nach Stuttgart
- 1979 – 1987 Bildhauerstudium, Kunstakademien  
Paris und Stuttgart  
Lebt in Stuttgart und Wien.

[schuetzenberger@gmx.de](mailto:schuetzenberger@gmx.de)  
[www.michael-schuetzenberger.de](http://www.michael-schuetzenberger.de)





### 3. RADOLFZELLER BILDHAUERSYMPOSIUM

12. BIS 18. MAI 2019 IM METTNAUPARK

Während eines Symposiums entstehen Kunstwerke am Ort und für den Ort. Besucher können das Entstehen der Kunstwerke verfolgen, sich mit den Künstlern und ihren Arbeiten auseinandersetzen. Beim 3. Radolfzeller Bildhauersymposium treffen sich fünf Bildhauer auf der Mettnau, um eine Woche lang in der Öffentlichkeit zu arbeiten. Drei Künstler sind Mitglieder des Bundes freischaffender Bildhauer und Bildhauerinnen Baden-Württemberg e.V., einem Berufsverband, der vor mehr als 40 Jahren gegründet wurde. Zwei Künstler kommen aus den Partnerstädten von Radolfzell: Amriswil in der Schweiz und Istres in Frankreich. Bewohner und Gäste sind herzlich eingeladen, die Entstehung der Kunstwerke zu verfolgen. Die fertigen Skulpturen werden auf der Mettnau ausgestellt. Am Ende des Symposiums werden sie bei einem öffentlichen Rundgang mit den Künstlern eingeweiht.

Das 3. RADOLFZELLER SYMPOSIUM beginnt am Sonntag, 12. Mai um 16 Uhr mit der VERNISSAGE der Begleitausstellung im Österreichischen Schlösschen (Stadtbibliothek). Dr. Albert Kümmel-Schnur, Kulturwissenschaftler aus Konstanz, führt in die Arbeiten der Künstler ein.

Die SKULPTURENAUSSTELLUNG während des Symposiums ist geöffnet Di + Do + Fr | 12.00 – 18.30 Uhr; Mi | 10.00 – 18.30 Uhr; Sa | 10.00 – 14.00 Uhr

Der RUNDGANG zur Einweihung der Skulpturen findet am 18. Mai um 15 Uhr statt. Treffpunkt ist das Urkundenhäuschen auf der Mettnau.

Wir laden herzlich zu diesem Kunst-Spaziergang ein.



#### CORNEL HUTTER AMRISWIL

Gelernter Bildhauer, Mitglied im VSBS, dem Schweizer Bildhauerverband. Neben Stein ist Bronze das wichtigste Material. Seit 2013 eigene Kunstgießerei mit Bildhaueratelier in Amriswil, TG. Symposiumsteilnehmer 2015.

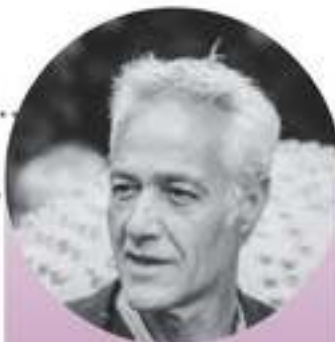


VITA	1976	in Wattwil, SG, Schweiz geboren
	1992 – 1996 seit 1999	Lehre als Steinbildhauer selbstständiger Steinbildhauer in Amriswil, Schweiz, regelmäßige freie Mitarbeit als Gießer in Bischofszell
	2010	Übernahme der Kunstgießerei, Bischofszell
	2013	Umzug der Kunstgießerei nach Amriswil

info@kunstgiesserei-hutter.ch  
www.kunstgiesserei-hutter.ch

#### DANIEL ZANCA ISTRES

Bildhauer und Maler. 1975 erste Einzelausstellung, seither Ausstellungen u.a. in Italien, Österreich, Slowenien, Kroatien. Kunstprojekte mit Kindern in Brennpunktvierteln mit dem Verein „Arts et Développement“. Symposiumsteilnehmer 2017.



VITA	1957 bis heute	in Tunesien geboren in Frankreich und Italien lebend
------	-------------------	--

danielzanca@gmail.com  
danielzanca.odexpoc.com

#### HEIKE ENDEMANN RADOLFZELL

Seit 2001 selbstständige Bildhauerin. Ausstellungen im In- und Ausland. Stipendien als Artist-in-Residence u. a. Deutschland, Norwegen, Irland, Finnland, Schweiz, USA. Organisatorin und Teilnehmerin Radolfzeller Bildhauersymposien 2015 und 2017.



VITA	1962	in Duisburg geboren
	1982 – 1985	Sculpture School of New York City
	Seit 2001 ff.	Mitglied im BBK, im Bund freischaffender Bildhauer, in der GEDOK Freiburg, bei der IG Duisburger Künstler und in der Louisville Visual Arts Association

h.endemann@gmx.net  
www.heike-endemann.net

